

Hégenheim / Samedi soir à la Fabrik

## Le folk en poche



Bettina Schelker, Pink Pedrazzi et Michèle Thommen. (Photo DNA — G.M.)

La programmation du petit Théâtre de la Fabrik à Hégenheim s'installe devant un public de voisins, toujours restreint. Samedi soir, le trio de guitaristes, Bettina Schelker, Pink Pedrazzi et Michèle Thommen, a confirmé la priorité donnée à la qualité musicale et vocale.

Du folk mélancolique de Michèle Thommen à la version plus tonique de Bettina Schelker, les deux servis par les accords de Pink Pedrazzi, le petit théâtre de poche a fait au moins une vingtaine d'heureux samedi soir. De la mini-scène presque collée aux chaises disposées en arc, les trois artistes ont raconté leurs parcours, leurs émotions, leur complicité à voyager ensemble dans les mêmes sonorités. Sur des petits trésors, à trois ou en solo, teintés de folk, pop rock, He You, Dear Marion Jones..., ou sur les accents blues de Michèle Thommen.

G.M.